

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 023**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Murea prin seară strada și zilnicul ei muget...  
Asemenea unei râncezi îngrămădiri de seu,  
Un nor se prăvălise pe streășini; iar pe cuget  
O bură de-innoptate tristeți cădea mereu.*

*Se-amestecase ceața din noi cu cea din slavă...  
Și, silnici, pașii noștri trezeau – o, cât de rar! –  
Ecouri fără nume, prin liniștea puhavă  
Din acel trist și umed sfârșit de Făurar.*

*Intrasem în penumbra stăpânitoarei unde,  
Strivite-n vrăjmășia puterilor din jur,  
Nici sufletele noastre nu-și mai puteau răspunde  
Iar vorbele șoptite loveau greoi și dur.*

*Hordii întregi de duhuri, lungi stoluri de destine  
Își împleteau în preajmă înfricoșatul rit:  
Căci blestemul căzuse... În gândul meu și-în Tine  
Biruitoar pustiul scurma... – Și ne-am oprit*

*Să cercetăm o clipă răspântia și bruma.  
Și-am stat, și-am stat sub neguri, de asprul țărniș legăți:  
Doi arbori singurateci și desfrunziți de-acuma,  
Pe unda ne-înturnată a Orei înclinați [...]  
(Ion Barbu, **În ceață...**)*

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. Transcrie, din textul dat, două cuvinte care aparțin aceleiași familii lexicale.  | <b>2 puncte</b> |
| 2. Motivează întrebuițarea liniilor de pauză în cea de a doua strofă.  | <b>2 puncte</b> |
| 3. Motivează deplasarea accentului pe prima silabă a cuvântului <b>blestemul</b> („Căci blestemul căzuse... În gândul meu și-în Tine”).                        | <b>2 puncte</b> |
| 4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie.  | <b>4 puncte</b> |
| 5. Precizează valoarea expresivă a utilizării adverbului <b>mai</b> în versul „Nici sufletele noastre nu-și mai puteau răspunde”.                              | <b>4 puncte</b> |
| 6. Explică semnificația a două figuri de stil diferite, identificate în prima strofă.  | <b>4 puncte</b> |
| 7. Exprimă-ți opinia în legătură cu alternanța timpurilor verbale în textul dat.   | <b>4 puncte</b> |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice.                                      | <b>4 puncte</b> |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (de exemplu: <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate</i> ), prezentă în textul dat. | <b>4 puncte</b> |
-